



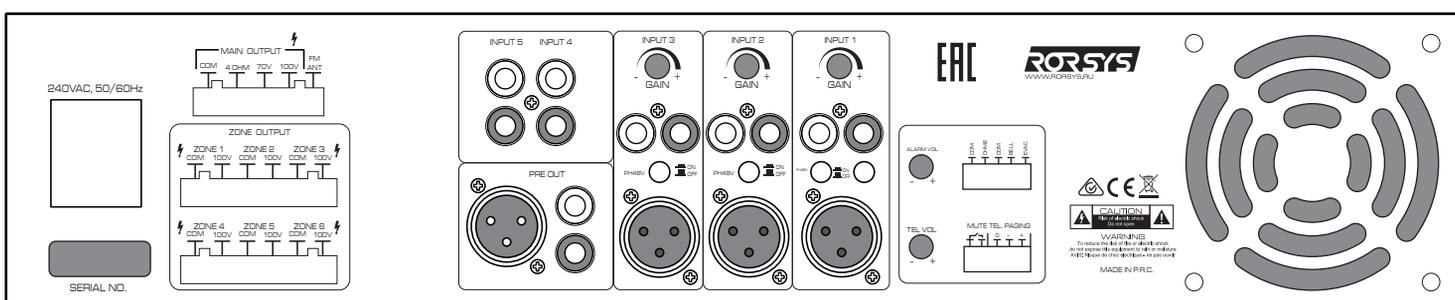
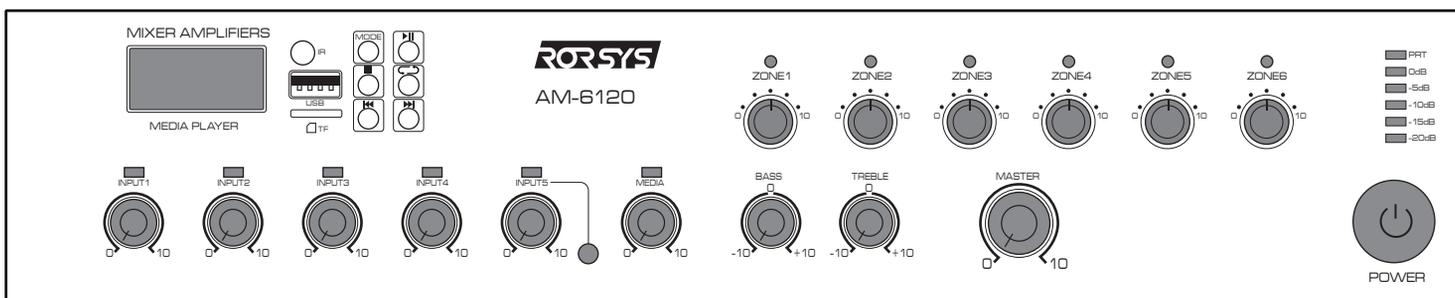
ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ USER MANUAL

AM-6120 / AM-6250 / AM-6350 / AM-6450

ЗОНАЛЬНЫЙ МИКСЕР-УСИЛИТЕЛЬ.

ШЕСТЬ ЗОН.

6-ZONE MIXER AMPLIFIER

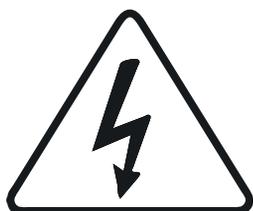


версия 1.0 / 09.2024

www.rorsys.ru

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

1. Внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией по эксплуатации.
2. Сохраните данную инструкцию с целью дальнейшего применения в случае надобности.
3. Все рекомендации и указания данной инструкции по эксплуатации обязательно к выполнению.
4. Микшер-усилители, а также их части должны быть ограждены от любого воздействия воды (брызги, капли, струйки и т.п.).
5. Микшер-усилители запрещено монтировать: около ёмкостей с жидкостью, которые герметично не закрыты (вазы, чашки, сосуды и т.п.); вблизи с источниками теплового излучения (радиаторы, камины, нагревательные элементы и т.п.); под непосредственное воздействие прямого солнечного света или открытого огня (камин).
6. Микшер-усилители, а также их части должны избегать соприкосновения (столкновения) с горячими или острыми предметами, а также поверхностями (нагретая металлическая полка и т.п.)
7. Микшер-усилители, а также их части разрешается протирать от пыли исключительно сухой безворсовой тканью, не забыв перед этим отключить прибор от основного питания (сеть 220В).
8. Технологические вентиляционные отверстия, размещённые на корпусе микшер-усилителя необходимо оставлять свободными, ни в коем случае не блокируя их при установке прибора.
9. В случае неисправности микшер-усилителя, его эксплуатация запрещена! Это касается всех вариантов поломок, включая повреждение шнура сетевого питания или его вилки.
10. Строго запрещено размещать какие-либо сторонние предметы в микшер-усилители посредством технологических отверстий (вентиляционных и т.д.).
11. Рекомендуется отсоединять микшер-усилители от сетевого питания при грозах и в случае, если устройство длительное время не эксплуатируется.
12. Строго запрещено вскрывать корпус или разбирать микшер-усилители! Также нельзя изменять его состав или конструктивные элементы.
13. Подключение к микшер-усилителям сломанных (неисправных) акустических систем любого типа запрещено. Также не рекомендуется использование повреждённых кабелей.
14. Если микшер-усилители хранились или транспортировались в условиях отрицательной температуры воздуха, то перед использованием в обязательном порядке необходимо выдержать устройство при комнатной температуре не менее чем четыре (4) часа.



ЗНАК «ОСТОРОЖНО ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ»

предостерегает, что при неправильном использовании микшер-усилителей возможно поражение электрическим током!
Наличие данного знака на устройстве свидетельствует, что все действия с прибором (разбор, подключение/отключение кабелей и т.п.) должны вестись исключительно при отсутствии питания!



ЗНАК “ВНИМАНИЕ”

уведомляет, что для прибора предусмотрена важная документация: инструкция по монтажу, настройкам, подключению, эксплуатации, а также последующей утилизации микшер-усилителей.

ЗНАКИ РАСПОЛОЖЕНЫ ЛИБО НА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ КОРПУСА, ЛИБО СВЕРХУ МИКШЕР-УСИЛИТЕЛЯ

1. ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Оглавление	3
2. Введение	4
3. Возможности	4
4. Комплект поставки	5
5. Описание элементов управления	5
5.1 Передняя панель	5
5.2 Задняя панель	6
5.3 Модуль аудио плеера.....	7
6. Распаковка	8
7. Установка усилителя	8
8. Подключение источников аудиосигнала	8
9. Подключение громкоговорителей	9
10. Технические характеристики	9
11. Схема подключения усилителя	10
12. Подключение питания и включение усилителя	11
13. Гарантийные обязательства и сервисное обслуживание.....	11

2. ВВЕДЕНИЕ

Уважаемый покупатель! Благодарим Вас за выбор микшер-усилителя RORSYS. Пожалуйста, перед тем как что-либо делать с устройством, внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией по эксплуатации и в дальнейшем следуйте её указаниям. Распаковка, подключение, настройка и использование микшер-усилителя описана в инструкции в полном необходимом для работы объёме. Изучение документации позволит Вам применять микшер-усилитель RORSYS наиболее эффективно задействуя его функционал и продлить срок его службы.

Инструкция по эксплуатации зональных микшер-усилителей RORSYS серии AM не содержит всех вариантов дизайна и комплектности устройства, а также перечень ситуаций, которые могут повстречаться при распаковке, монтаже, настройке или эксплуатации прибора.

Производитель по собственному усмотрению, без дополнительных уведомлений имеет право менять комплектацию устройства, его характеристики или дизайн.

Уведомление об авторских правах и товарных знаках: RORSYS является зарегистрированным товарным знаком компании ООО «ЮНИТРЕКС».



ВСЮ НЕОБХОДИМУЮ ИНФОРМАЦИЮ О ПРИБОРАХ БРЕНДА RORSYS
ВЫ МОЖЕТЕ НАЙТИ НА ОФИЦИАЛЬНОМ С-АЙТЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ

WWW.RORSYS.RU

3. ВОЗМОЖНОСТИ

Зональный микшер-усилитель RORSYS серии AM применяется с целью построения систем звукофикации, включающих в себя речевое (голосовое) оповещение, музыкальное фоновое вещание или музыкальные трансляции в нескольких (до 6) зонах. В качестве звуковых систем воспроизведения могут использоваться трансляционные (уровень напряжения 70/100В) и низкоомные (импеданс 4-16 Ом). Усилитель оснащён входными аудио-разъёмами (микрофонные и линейные), чувствительность каждого регулируется независимо от других. Помимо этого на усилителе есть регулятор уровня громкости вещания (общий), регулятор громкости аудио плеера, шесть регуляторов громкости для каждой из спикерных зон плюс регулировки тембра звука, отдельно для высоких и низких частот.

Зональные микшер-усилители серии FLAT могут легко интегрироваться в систему безопасности для осуществления оповещения. Для этого предусмотрены разъёмы типа «сухой контакт» MUTE – для отключения музыкальной трансляции в случае срабатывания пожарной сигнализации, CHIME - генератор сигнала «ГОИГ» для привлечения внимания, SIREN – генератор сигнала «СИРЕНА» для систем оповещения, TELEPHONE PAGING.

- Аудиовыходы 70/100 В для подключения трансляционных громкоговорителей. Зональное вещание предусмотрено только для АС с напряжением 100 В.
- Аудиовыходы 4 Ом для подключения низкоомных акустических систем.
- Мощность на выходе микшер-усилителя для каждой из зон составляет 120 / 250 / 350 / 450 Вт, что соответствует маркировке моделей в названии AM-6120 / AM-6250 / AM-6350 / AM-6450.
- 5 аудиовыходов – 2 линейных (2xRCA моно), 3 универсальных микрофонных/линейных (XLR/2xRCA) см. рис 2, стр.6.
- Микрофонный аудиовход №1 определён приоритетным, поддерживает фантомное питание +48В.
- 2 аудиовыхода – линейный (2xRCA) и XLR; для подключения дополнительного звукового оборудования или записи текущего сигнала.
- Встроенный источник сигнала, воспроизводит MP3 файлы с USB или SD-накопителей. Встроенный Bluetooth версии 5.0, встроенный цифровой FM-тюнер.
- Регулируется уровень звука: общий, отдельно для каждого из аудиовыходов плюс отдельно для каждой из шести спикерных зон.
- Двухполосный эквалайзер для настройки тембра звука: высокие и низкие частоты.
- 4 входа типа «сухой контакт», нормально открытые: MUTE, CHIME, BELL, EVAC.
- Приоритетный линейный вход с регулировкой уровня громкости TEL.PAGING.
- LCD-дисплей и элементы управления для удобства настройки и контроля работы прибора.
- Светодиодная индикация.

4. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

В комплект поставки устройства входят:

Зональный микшер-усилитель — **1 шт.**

Кабель для питания от сети 220В — **1 шт.**

Пульт ДУ — **1 шт.**

Инструкция по эксплуатации — **1 шт.**

5. ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ УПРАВЛЕНИЯ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ

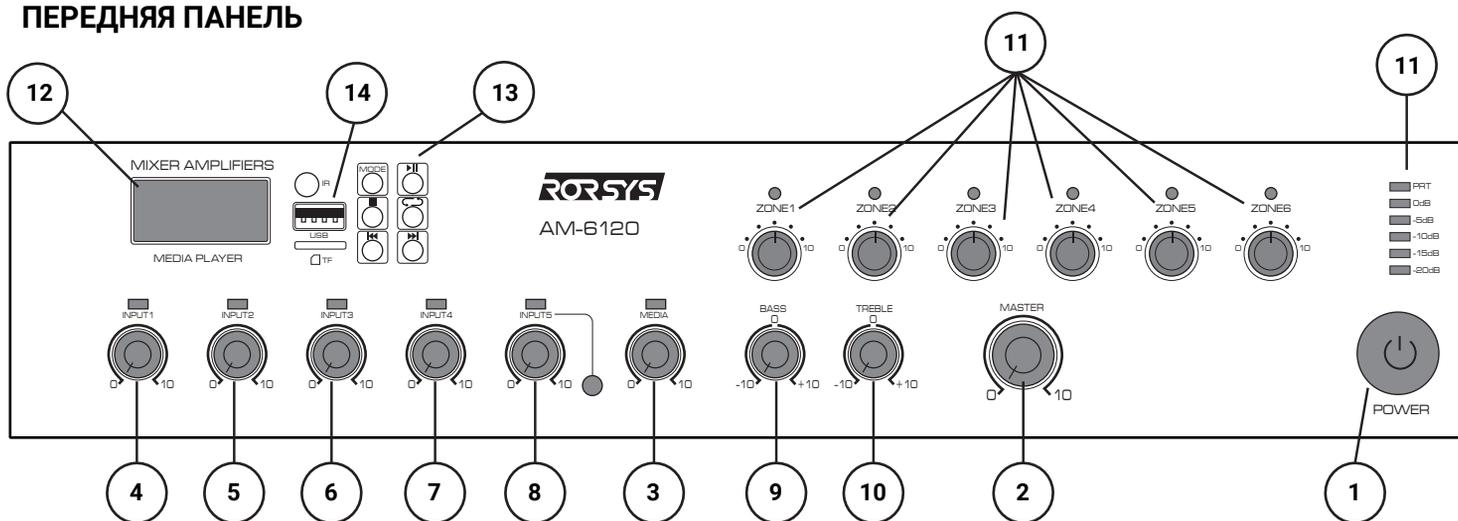


Рис.1. Передняя панель микшер-усилителя

- 1. Кнопка активации (питания)** — с помощью неё микшер-усилитель включается. Повторное нажатие отключает усилитель. Во время работы усилителя кнопка подсвечивается синим цветом.
- 2. Регулятор общего уровня громкости** — верньер, меняет уровень громкости всех аудиосигналов по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 3. Регулятор уровня громкости аудио плеера (MEDIA)** — верньер, меняет уровень громкости воспроизведения со встроенного MP3-плеера, включая цифровой FM-тюнер и сигнал с модуля беспроводной связи Bluetooth (версия 5.0). Условная шкала от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 4. Регулятор уровня громкости аудиовхода №1** — верньер, меняет уровень громкости сигнала с универсального аудиовхода MIC/LINE по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная). Микрофонный вход №1 является приоритетным.
- 5. Регулятор уровня громкости аудиовхода №2** — верньер, меняет уровень громкости сигнала с универсального аудиовхода MIC/LINE по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 6. Регулятор уровня громкости аудиовхода №3** — верньер, меняет уровень громкости сигнала с универсального аудиовхода MIC/LINE по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 7. Регулятор уровня громкости аудиовхода №4** — верньер, меняет уровень громкости сигнала с линейного аудиовхода по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 8. Регулятор уровня громкости аудиовхода №5** — верньер, меняет уровень громкости сигнала с линейного аудиовхода по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Максимальная).
- 9. Эквалайзер. Регулятор уровня низких частот** — верньер, задает для выходного аудиосигнала амплитудную коррекцию НЧ.
- 10. Эквалайзер. Регулятор уровня высоких частот** — верньер, задает для выходного аудиосигнала амплитудную коррекцию ВЧ.
- 11. Регуляторы громкости для спикерных зон ZONE 1-6** — верньеры, для независимой регулировки уровня звука в каждой из шести зон вещания; меняет громкость по условной шкале от 0 (Mute) до 10 (Max).
- 12. LCD экран аудио плеера** — для отображения текущего воспроизведения и проведения настроек. Подсветка синяя.
- 13. Элементы управления аудио плеером** — все необходимые кнопки для настроек и комфортного прослушивания.
- 14. USB-разъём, ИК-приёмник и слот для карты памяти** — для подключения USB-накопителя или SD-карты с музыкой с целью воспроизведения аудиофайлов. ИК-порт для дистанционного управления плеером с пульта ДУ (в комплекте).
- 15. Индикаторы уровня выходного сигнала** — шесть штук, информация об уровне сигнала и сработавшей защите (переключение усилителя в режим PROTECT).

5. ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ УПРАВЛЕНИЯ

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

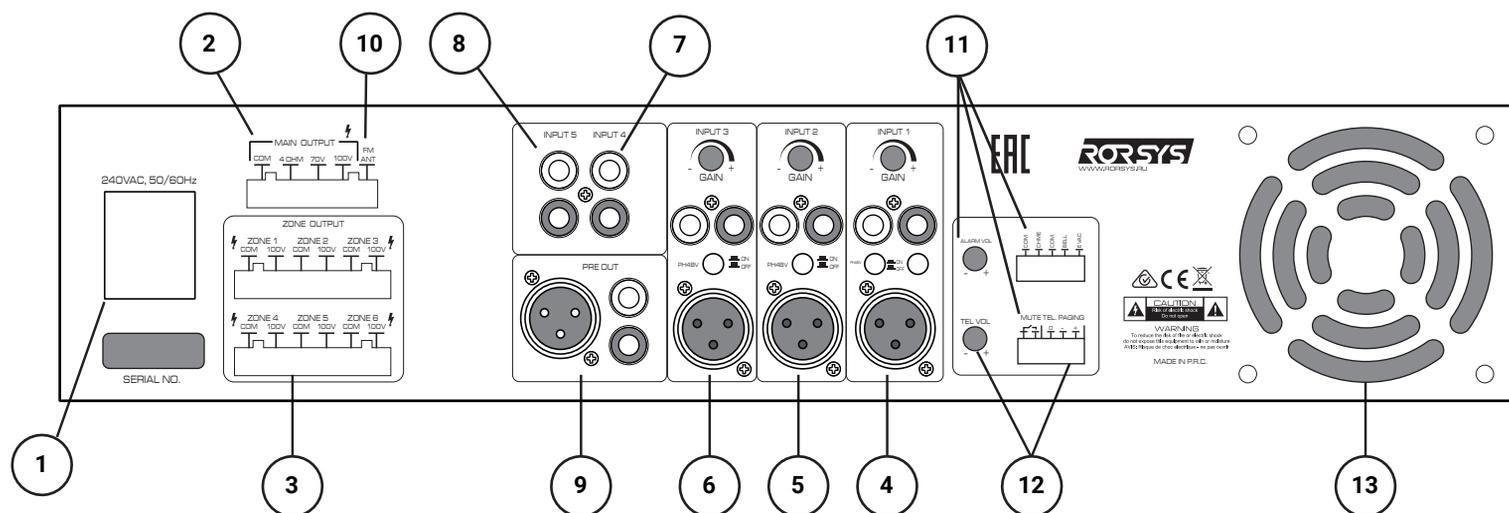
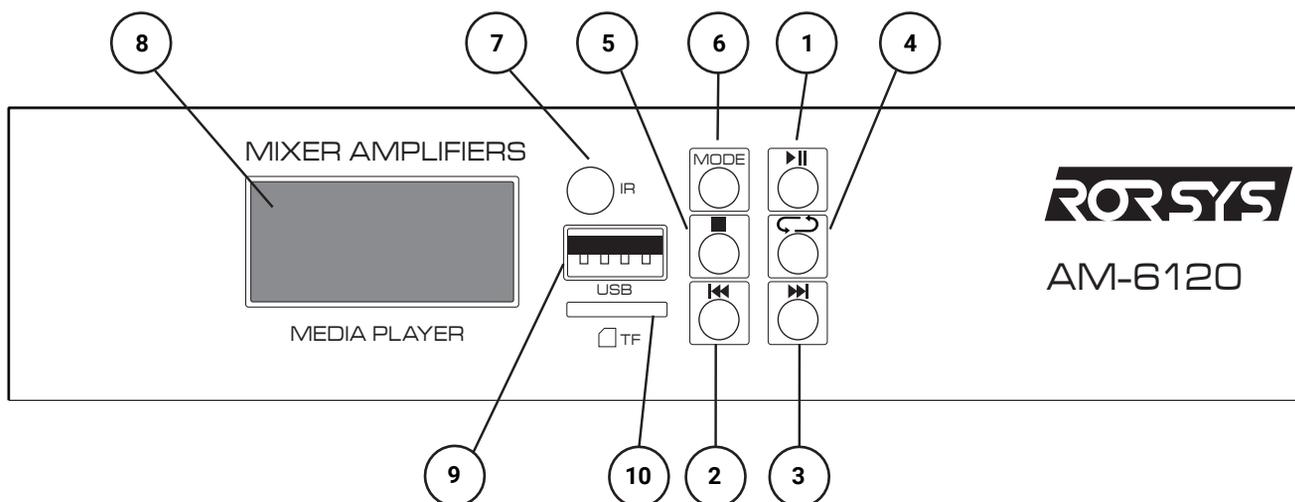


Рис.2, задняя панель усилителя

- 1. Разъём для подключения сетевого питания** — к нему подключается силовой кабель для осуществления электропитания от сети 220 В, 50 Гц.
- 2. Клеммы выхода аудиосигнала для подключения АС** — к ним подключаются трансляционные (70/100 В) или низкоомные (4 Ом) громкоговорители.
- 3. Клеммы выхода аудиосигнала для зонального вещания** — к ним подключаются акустические системы с рабочим напряжением 100В; поддерживается шесть выходных каналов (6 зон вещания).
- 4. Универсальный аудиовход №1 (XLR/2xRCA)** — комбинированный (линейный/микрофонный), тип определяется поворотным переключателем уровня сигнала. Является приоритетным (DIP-переключатель VOX); обеспечивает фантомное питание микрофонов DC 48В.
- 5. Универсальный аудиовход №2 (XLR/2xRCA)** — комбинированный (линейный/микрофонный), тип определяется поворотным переключателем уровня сигнала. Обеспечивает фантомное питание микрофонов DC 48В.
- 6. Универсальный аудиовход №3 (XLR/2xRCA)** — комбинированный (линейный/микрофонный), тип определяется поворотным переключателем уровня сигнала. Обеспечивает фантомное питание микрофонов DC 48В.
- 7. Линейный аудиовход №4 (2xRCA моно-сумма)** — для подключения внешнего источника звука.
- 8. Линейный аудиовход №5 (2xRCA моно-сумма)** — для подключения внешнего источника звука.
- 9. Линейные аудиовыходы (XLR и 2xRCA моно-сумма)** — вспомогательные, для подключения дополнительных устройств и записи текущего транслируемого сигнала.
- 10. Антенная клемма** — для подключения стационарной FM-антенны.
- 11. Разъемы типа «сухой контакт» (реле) MUTE, CHIME, BELL, EVAC** — нормально-открытые контакты, при поступлении управляющего сигнала происходит: MUTE отключение аудиотрансляции со всех входов, кроме MIC1; CHIME блокирует вещание и выдает сигнал «Гонг» (внимание); BELL блокирует вещание и выдает сигнал «Колокол» (внимание 2); EVAC блокирует вещание и выдает сигнал «Эвакуация» (тревога). Для всех генерируемых сигналов предусмотрена единая «тревожная» регулировка звука.
- 12. Разъем для интеграции в телефонную сеть + регулятор громкости** — позволяет подключить зональный микшер-усилитель в телефонную сеть. Приоритетность аналогична MIC1, отдельная регуляция громкости вещания.
- 13. Вентилятор** — для принудительного охлаждения микшер-усилителя.

5. ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ УПРАВЛЕНИЯ

МОДУЛЬ АУДИО ПЛЕЕРА



- 1. Кнопка PLAY/PAUSE** – нажатие запускает или приостанавливает воспроизведение текущего аудиотрека на конкретном моменте. При отключении питания воспроизведение автоматически ставится на паузу и после возобновления продолжается с того же места.
- 2. Кнопка PREV (предыдущий)** – нажатие переключает текущий аудиотрек на предыдущий в плейлисте при воспроизведении с USB/Bluetooth/SD; при работе в режиме FM-тюнер переключает частоту на предыдущую. Длительное нажатие снижает уровень громкости (аналог верньера MEDIA).
- 3. Кнопка NEXT (следующий)** – нажатие переключает текущий аудиотрек на следующий в плейлисте при воспроизведении с USB/Bluetooth/SD; при работе в режиме FM-тюнер переключает частоту на следующую. Длительное нажатие повышает уровень громкости (аналог верньера MEDIA).
- 4. Кнопка повтора воспроизведения REPEAT** – нажатие данной кнопки включает повтор, который может быть как одного конкретного трека, так и всего плейлиста (переключается повторным нажатием на кнопку).
- 5. Кнопка STOP** – полностью останавливает воспроизведение и сбрасывает трек к первому в текущем плейлисте.
- 6. Кнопка MODE** – нажатие на кнопку переключает режимы воспроизведения плеера между USB / Bluetooth / SD / AUX / FM.
- 7. ИК порт, приёмник** – используется для улавливания сигналов от пульта ДУ для управления плеером на расстоянии.
- 8. Цветной текстовый дисплей аудио проигрывателя** – для отображения текущего воспроизведения и его источника (USB, SD, Bluetooth, FM-тюнер). Удобен для управления вещанием. Подсветка синяя.
- 9. Разъём для USB-флэш-накопителя** – для подключения USB-накопителя. Максимальный размер 32 Гб.
- 10. Слот для карт памяти** – для подключения SD-накопителя. Максимальный размер 32 Гб.

Регулятор громкости медиа плеера (верньер MEDIA) расположен среди иных подобных регуляторов на лицевой панели микшер-усилителя.

6. РАСПАКОВКА

Пожалуйста, в первую очередь ознакомьтесь с документацией. После, распакуйте и тщательно осмотрите микшер-усилитель с целью выявления повреждений корпуса, которые могли возникнуть в результате транспортировки прибора. Проверьте наличие всех указанных в данной инструкции по эксплуатации комплектующих устройства (см. Раздел 4). В случае, если будут обнаружены повреждения или недокомплект, рекомендуем незамедлительно связаться с продавцом.

Упаковку микшер-усилителя требуется сохранять до детального выяснения обстоятельств, при которых прибор был повреждён. К тому же, если потребуется перевозить прибор, то наиболее оптимально делать это в заводской упаковке.

7. УСТАНОВКА УСИЛИТЕЛЯ



ВНИМАНИЕ!

Строго запрещается блокировка технологических вентиляционных отверстий!

Монтаж микшер-усилителя осуществляется одним из двух вариантов. На ровную горизонтальную (стол и т.п.) таким образом, чтобы соблюсти устойчивость прибора без перекосов на какую-либо из сторон. Место установки должно быть хорошо проветриваемо и находиться вдали от прямого воздействия солнечных лучей, а также источников тепла (радиаторы и т.д.) или открытого огня (камин и т.п.). Для настольного монтажа предусмотрены съёмные ножки.

Второй вариант установки - в телекоммуникационный шкаф 19 дюймов, для чего используются съёмные монтажные крепления.

При монтаже важно учитывать расстояния, которые требуется оставлять вокруг усилителя свободными. Сверху должно быть не менее 44 мм пространства; сзади прибора - не менее 30 мм (см. Рис.4). Это требование для качественной естественной вентиляции устройства, чтобы не допустить перегрева.

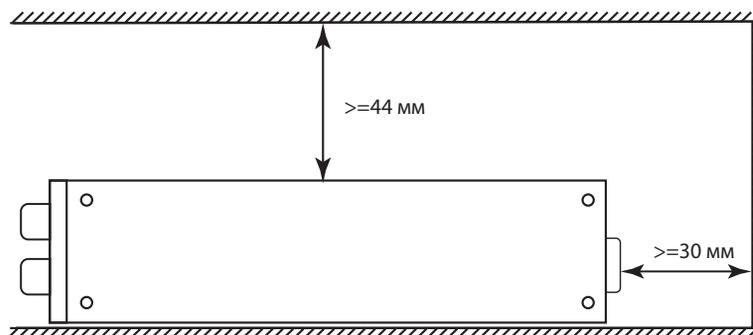


Рис.4. Установка микшер-усилителя

8. ПОДКЛЮЧЕНИЕ АУДИОВХОДОВ

Микшер-усилитель оснащён 5-ю аудиовходами расположенными на задней панели устройства. Они необходимы для подключения к усилителю внешних источников сигнала для использования их в работе системы. Осуществляется одновременное микширование (только линейные входы), и независимая регулировка громкости для каждого из них (также есть общий регулятор звука и отдельный регулятор для медиа плеера).

	ОБОЗНАЧЕНИЕ	ТИП АУДИОСИГНАЛА	ТИП РАЗЪЕМА	ПРИОРИТЕТ
ВХОД 1	INPUT1	Универсальный (лин/микр), переключаемый	XLR/2xRCA	1
ВХОД 2	INPUT2	Универсальный (лин/микр), переключаемый	XLR/2xRCA	2
ВХОД 3	INPUT3	Универсальный (лин/микр), переключаемый	XLR/2xRCA	2
ВХОД 4	INPUT4	линейный небалансный, моно-сумма	2xRCA	2
ВХОД 5	INPUT5	линейный небалансный, моно-сумма	2xRCA	2

Микрофонный аудиовход №1 (MIC1) за счёт DIP-переключателя VOX задаётся приоритетным. При поступлении сигнала с него, трансляция с остальных аудиовходов (линейных) блокируется. Аналогичным ему по приоритету является телефонный аудиовход.

Также, блокировка звука ведётся при поступлении управляющих сигналов на тревожные реле, реализованные в виде нормально-открытых «сухих контактов». Блокируются все аудиовходы, кроме микрофонного приоритетного INPUT1.

9. ПОДКЛЮЧЕНИЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЕЙ

К микшер-усилителю можно подключать как трансляционные, так и низкоомные громкоговорители/акустические системы. Подключение ведется к соответствующим клеммам (см.рис.2) параллельно или смешанно (только для низкоомных систем).

Зональное вещание обеспечивается ТОЛЬКО в трансляционных линиях с напряжением 100В. В рамках каждой из шести (6) спикерных зон подключение АС должно быть параллельным.



ВНИМАНИЕ!

При подключении требуется выполнять следующие пункты:

1. Одновременно можно использовать только громкоговорители одного типа: либо трансляционные, либо низкоомные;
2. Суммарная мощность подключаемых в режиме 100В громкоговорителей должна быть не выше, чем выходная мощность усилителя (120/250/350/450 Вт на канал)
3. Общее сопротивление акустических систем, которые подключаются в низкоомном режиме не должно быть ниже 4-х Ом.

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

НАИМЕНОВАНИЕ		ЗОНАЛЬНЫЙ МИКШЕР-УСИЛИТЕЛЬ С ИСТОЧНИКОМ СИГНАЛА			
МОДЕЛЬ		AM-6120	AM-6250	AM-6350	AM-6450
КОЛИЧЕСТВО КАНАЛОВ УСИЛЕНИЯ (ЗОН)		6			
МОЩНОСТЬ НА КАНАЛ		120 Вт	250 Вт	350 Вт	450 Вт
АУДИОВХОДЫ	2 ЛИНЕЙНЫХ	2xRCA моно-сумма для подключения внешних источников сигнала			
	3 УНИВЕРСАЛЬНЫХ	XLR / TRS Jack 6.3; микрофонный/линейный, есть переключатель			
АУДИОВЫХОДЫ	1 ЛИНЕЙНЫЙ	2xRCA моно для подключения внешних приемников сигнала и записи			
	1 ЛИНЕЙНЫЙ (дублирующий)	1xXLR для подключения внешних приемников сигнала			
	ВЫХОДЫ НА АКУСТИКУ	Винтовой зажим, максимальное сечение кабеля 2x2.5мм, подключение акустики 70/100 В и 4 Ом			
ВСТРОЕННЫЙ МЕДИА ПЛЕЕР		ДА, MP3 + FM-тюнер			
ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ВНЕШНИЕ НОСИТЕЛИ		USB, SD, Bluetooth 5.0			
ДИСПЛЕЙ		Цветной, текстовый, синяя подсветка			
ДИАПАЗОН ВОСПРОИЗВОДИМЫХ ЧАСТОТ		80 Гц - 20 кГц			
ТНД		< 0,5% на 1 кГц 100В -3дБ			
СООТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ		75 дБ			
ТЕМБРОБЛОК		Да, двухполосный эквалайзер (НЧ и ВЧ, отдельная регулировка)			
ДОПОЛНИТЕЛЬНО		Приоритетный микрофонный вход (INPUT1), эквалайзер, независимая регулировка звука аудиовходов, четыре реле (тип «сухой контакт» NO) - MUTE и генераторы сигналов «ГОНГ», «КОЛОКОЛ» и «EVAC», TELEPHONE PAGING с регулировкой уровня.			
НАПРЯЖЕНИЕ ПИТАНИЯ		АС 110-240 В, 50-60 Гц			
ПОТРЕБЛЯЕМАЯ МОЩНОСТЬ		240 Вт	500 Вт	700 Вт	900 Вт
УСИЛИТЕЛЬ ЗАЩИЩЁН ОТ		Перегрев, короткое замыкание, перегрузка сигнала на выходах; предусмотрена светодиодная индикация уровня выходного аудиосигнала, индикация выхода усилителя в защиту.			
СИСТЕМА ОХЛАЖДЕНИЯ		Активная (вентилятор с интеллектуальным управлением) и пассивная (радиатор, вентиляционные отверстия)			
РАБОЧАЯ ТЕМПЕРАТУРА		от 0 °С до +40 °С			
ТЕМПЕРАТУРА ХРАНЕНИЯ/ТРАНСПОРТИРОВКИ		от -10 °С до +60 °С			
ГАБАРИТЫ (Ш*В*Г)		485*88*340 мм (2U)			
МАССА		11,0 кг	13,5 кг	14,5 кг	16,5 кг

11.СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ УСИЛИТЕЛЯ



ВНИМАНИЕ!

Перед подключением громкоговорителей ознакомьтесь с разделом 9, данной инструкции.

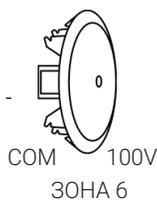
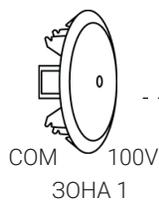


ВНИМАНИЕ!

Одновременно можно подключить акустику только одного типа

Потолочный громкоговоритель

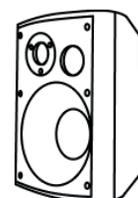
Потолочный громкоговоритель



ВНИМАНИЕ!

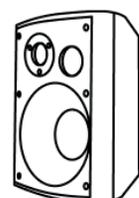
Используем или выходы на 6 зон, или общий!

АКУСТИКА 100В



COM | 100V

НИЗКООМНАЯ АКУСТИКА



COM | 100V

или
OR

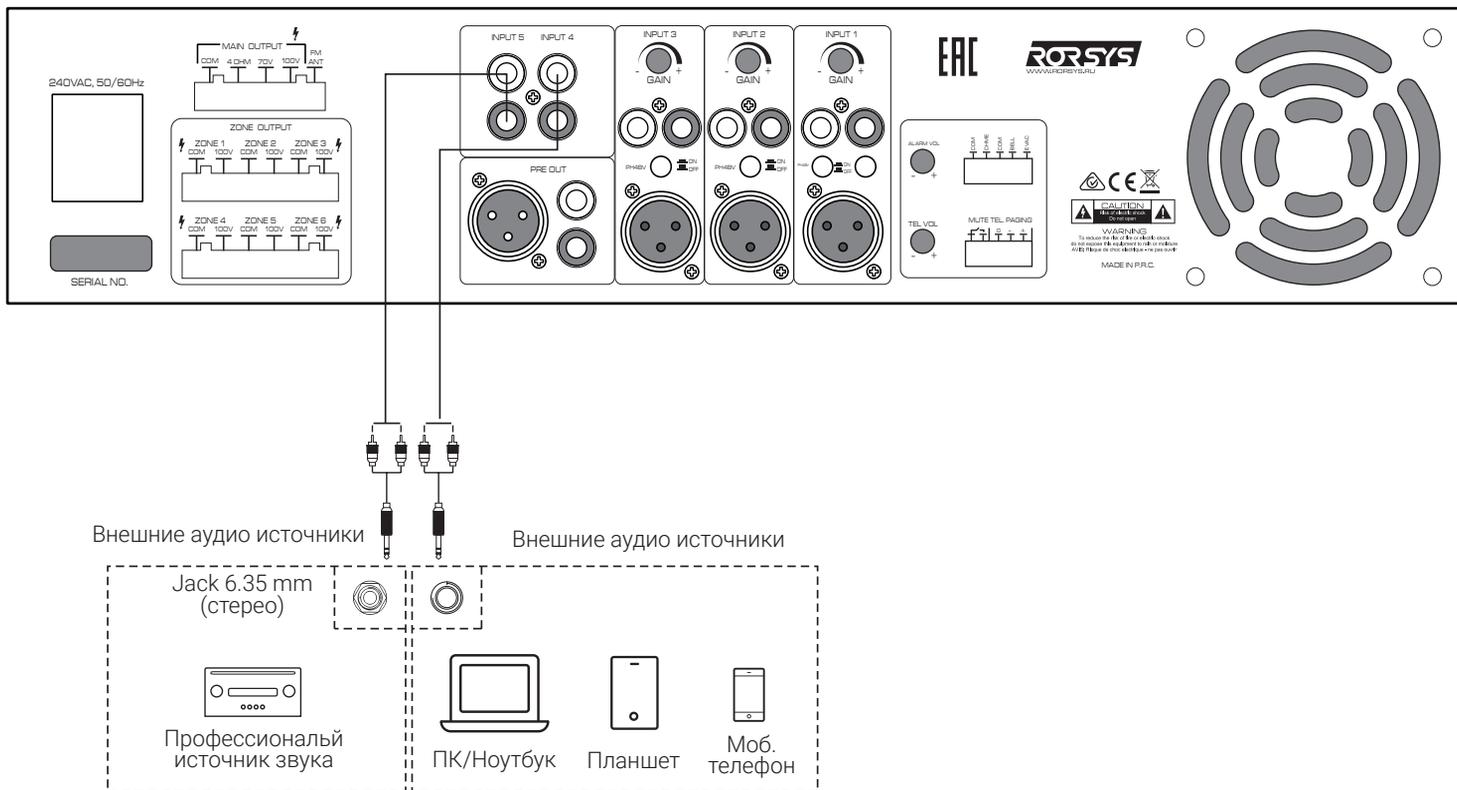


Рис.5, Схема внешних подключений

12. ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ И ВКЛЮЧЕНИЕ УСИЛИТЕЛЯ



ВНИМАНИЕ!

Питание микшер-усилителей осуществляется от однофазной сети переменным током AC напряжением 220В и частотой 50 Гц.

Перед первичным подключением усилителя в сеть, рекомендуем убедиться, что тип электровилки кабеля питания прибора соответствует типу розетки, куда его планируется подключать. Вилка должна быть вставлена до упора и плотно держаться в розетке (люфт не допускается).

Порядок подключения питания и активации усилителя:

1. Порядок подключения питания и активации усилителя:
2. Активируйте приборы, выступающие источником звука для усилителя и подключенные к нему.
3. Удостоверьтесь, что регуляторы громкости (13 штук) настроены на минимальное значение громкости (повёрнуты в крайнее левое положение).
4. Подключите усилитель к сети, проверив всё о чём сказано выше.
5. Активируйте усилитель, нажав на соответствующую кнопку на лицевой панели прибора. Кнопка питания подсветится синим цветом.
6. Для настройки звука плавно поворачивайте регуляторы громкости (общий и необходимые входные) по часовой стрелке вправо, пока громкость не достигнет необходимого для конкретного случая значения.

13. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок на микшер-усилители установлен производителем 12 месяцев (1 год) с даты покупки.

В течение гарантийного срока ремонт усилителя осуществляется в авторизованных сервисных центрах бесплатно (при условии соблюдения правил, описанных в данной инструкции). Если правила эксплуатации, перечисленные в данной инструкции, выполняются, то средний расчётный срок службы микшер-усилителей не менее 60 месяцев (5 лет) с даты покупки.

В случаях, когда дату покупки установить не представляется возможным, гарантийный срок и срок расчётной средней службы ведут отсчёт с даты изготовления, указанной непосредственно на микшер-усилителе.

Когда гарантийный срок истёк, ремонт прибора в авторизованных сервисных центрах становится платным.

Если документ, свидетельствующий о покупке микшер-усилителя, утерян или отсутствует, то в бесплатном ремонте клиенту может быть отказано.

В случае, если неисправный микшер-усилитель отдан в авторизованный сервисный центр до окончания гарантийного срока, гарантия продлевается на полную длительность ремонта.

Гарантия производителя (продавца/импортёра) не распространяется на случаи:

- Если микшер-усилитель неисправен из-за несоблюдения правил и положений, описанных в данной инструкции по эксплуатации.
- Если микшер-усилитель применялся не по прямому назначению.
- На расходные материалы.
- На части микшер-усилителя, чья неисправность наступила в результате естественного эксплуатационного износа.

Гарантийные обязательства не распространяются на демонтаж и монтаж микшер-усилителя, а также любые иные затраты, связанные с доставкой прибора в авторизованный сервисный центр.

Техническая поддержка RORSYS - Пишите, если возникнут проблемы с подключением, настройкой и/или эксплуатацией микшер-усилителей и другого оборудования производства RORSYS. E-mail: info@rorsys.ru